

Düsseldorf ist ARTig

Mentoren-Leitbild

Mentor ist eine Figur aus Homers Epos Odyssee. Im übertragenen Sinne ist ein Mentor ein älterer – kluger und wohlwollender – Berater und Begleiter eines jungen Menschen.

Bei Homer ist er ein Freund des Helden Odysseus und Beschützer von Telemachos, Odysseus' Sohn. Während der zehnjährigen Irrfahrten des Odysseus nahm auch die Göttin Athene gelegentlich Mentors Gestalt an, um Telemachos zu beraten und zu unterstützen.

Die Mentorenschaft ist die ideale Form der Vermittlung ästhetischer Bildungsinhalte.

Wir Mentorinnen und Mentoren betrachten die ARTig-Teilnehmerinnen und -Teilnehmer als eigenverantwortliche Akteure und begleiten sie konstruktiv.

Wir ermöglichen die Entwicklung einer individuellen Ästhetik und eines künstlerischen Ausdrucks.

Wir ermutigen sie, ihrer Intuition, ihren eigenen Ideen und Fähigkeiten zu vertrauen.

Wir fördern Selbstwahrnehmung und Selbstbestimmung.

Wir ermöglichen einen Einblick in künstlerische Schaffensprozesse und künstlerische Berufe.

Wir sind Fürsprecher, nicht Erzieher, Fragesteller, nicht Antwortgeber. Wir schauen über die Schultern und stehen nicht im Weg.